

PROGRAM MED CAROLINA OCH OLOF I HÖST:

- 22/9 onsd. **Allhelgonakyrkan, Råå, Helsingborg** kl. 12.15
Baguettemusik "Höstens färger" med Carolina och Olof (c:a 30 min.)
- 22/9 onsd. **Barsebäcks kyrka** kl. 19
"Som en sommardröm", Konsert med Carolina och Olof
- 16/10 lörd. **Sveriges television**, kl. 17.50
Carolina och Olof framför en sång inspelad i Stenestads kyrka i Helgsmål i SVT.
- 28/11 sönd. **Sofia Albertina kyrka, Landskrona** kl. 18
Carolina är sopransolist i Händels Messias med Helsingborgs kammarkör, solister och orkester. Christian Schulze, dirigent.
- 3/12 fred. **Stenestads kyrka** kl. 19
Julkonsert med Carolina och Olof
- 5/12 sönd. **S:t Johannes kyrka, Malmö** kl. 16 (Ingår i programmet för tunnelinvigningen i Malmö.)
Carolina är sopransolist i Händels Messias med Helsingborgs kammarkör, solister och orkester. Christian Schulze, dirigent.
- 29/12 onsd. **Julkonserter i Ekeby kyrka**
Carolina och Olof medverkar tillsammans med musiker, bl.a. Christer Ekstedt på trumpet.
- 13/3 sönd. **Helsingborgs konserthus** kl. 18.30
2011
Carolina är sopransolist i Mozarts Requiem med Helsingborgs symfoniorkester och konserthuskör. Dirigent: Shi-Yeon Sung.

Jubelsång och orgelbrus



Foto: Britt Hansson

Grevie kyrka
Söndagen den 19 september 2010

Carolina Tholander, sopran
Olof Tholander, orgel och piano

Jubelsång och orgelbrus

Grevie kyrka, söndagen den 19 september 2010 kl. 18

Olof Tholander	Entrata di chiesa (orgel)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)	Exultate jubilate
Andrew Lloyd Webber (f. 1948)	Pie Jesu ur "Requiem"
Wilhelm Peterson-Berger (1867–1942)	Aspåkerspolska När jag för mig själv i mörka skogen går Kom bukken til gutten (ur "Marits visor")
Robert Schumann (1810–1856)	Widmung (Tillägnan)
Fredrik Kempe/ Anders Hansson	Min plats på jorden (Text: Py Bäckman)
Léon Boëllmann (1862–1897)	Menuet gothique ur "Suite gothique" (orgel)
Ennio Morricone (f. 1928)	Nella Fantasia (Gabriels oboe)
Vladimir Vavilov (1925–1973)	Ave Maria
Richard Rodgers (1902–1979)	Jag tror på mig ur "The Sound of Music"
Andrew Lloyd Webber (f. 1948)	Love Never Dies

Carolina Tholander har i våras avslutat den tvååriga operamasterutbildningen, en utbildning till operasångerska som är ett samarbete mellan Musikhögskolan i Malmö och Malmö Opera. Bakom sig har hon också fem års utbildning till solist och sångpedagog vid Musikhögskolan i Malmö.



Som slutproduktion gjorde hon i somras en stor roll i "Mästersångaren", en bearbetning av Wagners opera, på Malmö Operas sommarscen på Pildammsteatern i Malmö. Hon har också nyligen fått Anderslövsstipendiet och Lasse Lönndahls resestipendium som delades ut på Liseberg i augusti.

Förra året debuterade Carolina som solist på stora scenen på Malmö Opera där hon gjorde en roll i den nyskrivna operan "Trollguld" och i april gjorde hon rollen som "The Widow" i operan "The Boor" på Operaverkstan i Malmö. I januari i år var hon sopransolist i Carl Nielsens "Sinfonia Espansiva" med Helsingborgs symfoniorkester och i mars sjöng hon sopranpartiet i Carl Orffs "Carmina Burana" i Malmö. Mellan sina egna framträdanden sysselsätter hon sig även som sångpedagog.

I höst ska hon vara sopransolist i Händels "Messias" i Landskrona och Malmö. Hon kommer också att leda en nystartad vokalensemble i Kropps församling. I mars till nästa år är hon solist i Mozarts "Requiem" med Helsingborgs symfoniorkester på Helsingborgs konserthus.

Olof Tholander kommer från Helsingborg där han är organist i Kropps församling och frilansande musiker. Han komponerar även egen musik, ger orgelkonserter och är redaktör för tidningen "Kyrknytt". Under åren i Kropps pastorat har han bland annat satt upp musikerna "Jesus Christ Superstar" och den egna musikalen "Mose i tiden" med text av Bo Gustafsson. Mose i tiden är skriven för solister, kör och orkester och engagerade 15 medverkande i 15 föreställningar.

Tillsammans har Carolina och Olof bland annat musicerat vid närmre 200 kyrkokonserter i södra Sverige och i Stockholm och Köpenhamn. I höst kommer de även att medverka i "Helgsmål" i SVT den 16 oktober. ► Läs mer på www.carolinaolof.com

.....

Exultate, jubilate

Motett för sopran och orkester, KV 165 (158a)
Exultate, jubilate
O vos animae beatae,
Dulcia cantica canendo;
Cantui vestro respondendo
Psallant aethera cum me.

Jubla, gläd er,
ni välsignade själar,
ni som sjunger ljuva sånger;
Som ett svar på era sånger
lovsjunger himmelen med mig.

Svenska kyrkan
FÖRSLÖV-GREVIE FÖRSAMLING

Medarrangör:
sensus
STUDIEFÖRBUND